

## **Wymagania edukacyjne z edukacji wczesnoszkolnej i języka angielskiego w klasie II**

**Podręcznik:** Elementarz odkrywców. Klasa 2. Edukacja polonistyczna, przyrodnicza, społeczna, Autorzy: Barbara Stępień, Ewa Hryszkiewicz, Joanna Winięcka-Nowak.  
Elementarz odkrywców. Klasa 2, Edukacja matematyczna, Autorzy: Krystyna Bielenica, Maria Bura, Małgorzata Kwil, Bogusława Lankiewicz.

**Nr dopuszczenia:** 790/3/2018

**Program nauczania:** Program nauczania – uczenia się dla I etapu kształcenia – edukacji wczesnoszkolnej.

**Autorzy:** Teresa Janicka-Panek

### **Wymagania wobec uczniów klas II z uwzględnieniem treści podstawy programowej**

#### **Główne założenia:**

- 1) Ocenianiu podlegają:
  - a) osiągnięcia edukacyjne ucznia;
  - b) zachowanie ucznia.
- 2) Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do:
  - a) wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania
  - b) wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania - w przypadku dodatkowych zajęć edukacyjnych.
- 3) Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznawaniu przez wychowawcę oddziału, nauczycieli oraz uczniów danego oddziału stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych oraz obowiązków określonych w statucie szkoły.

#### **Opisowa ocena klasyfikacyjna: śródroczna i roczna; oceny bieżące**

- 1) Klasyfikacja śródroczna polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych i zachowania ucznia oraz ustaleniu śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z tych zajęć i śródrocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania.

- a) W klasach I-III śródroczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, a także śródroczna ocena klasyfikacyjna zachowania są ocenami opisowymi. Zawierają one opis osiągnięć ucznia i wskazania do pracy w II semestrze.
- 2) Roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego.
- 3) Opisową ocenę klasyfikacyjną wystawia nauczyciel na koniec każdego semestru (I półrocze, koniec roku szkolnego) w obszarach edukacji w poszczególnych kompetencjach:
  - i) Kompetencje oddziaływań wychowawczych
    - (a) - Tworzenie obrazu siebie
    - (b) - Sposoby pracy
    - (c) - Współpraca z innymi
    - (d) - Zachowanie w różnych sytuacjach
  - ii) Kompetencje edukacji

## **EDUKACJA POLONISTYCZNA**

- czyta płynnie wyuczony tekst,
- czyta cicho ze zrozumieniem,
- czyta prawidłowo i poprawnie z podziałem na role,
- wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie,
- ustala chronologię wydarzeń w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie,
- chętnie korzysta z biblioteki szkolnej, wykazuje zainteresowanie prasą dziecięcą,
- samorzutnie wypowiada się pełnymi zdaniami na różne tematy, z odpowiednią intonacją,
- stawia pytania, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji,
- samodzielnie opowiada wysłuchane teksty, stosując dłuższe zdania,
- posiada duży zasób słownictwa,
- recytuje wygłaszany tekst stosując odpowiednią intonację, zmianę siły, tonu, tempa głosu, znaki przestankowe,

- słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów i korzysta z przekazywanych informacji,
- pisze kształtnie, zachowując proporcje, prawidłowe łączenie i położenie małych i wielkich liter w liniaturze oraz odstępy między wyrazami w zdaniu w trakcie odwzorowywania,
- przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu,
- przepisując i pisząc z pamięci stara się robić to bezbłędnie,
- pisze ze słuchu wyrazy i proste zdania,
- potrafi samodzielnie zredagować krótką wypowiedź pisemną,
- układa i zapisuje zdania oznajmujące pytające, rozkazujące.

## **EDUKACJA MATEMATYCZNA**

- klasyfikuje przedmioty według dwóch lub kilku cech jakościowych,
- przelicza różne obiekty,
- licząc w różnych kierunkach: od strony lewej do prawej, od prawej do lewej, od dowolnego obiektu,
- przelicza obiekty nieuporządkowane,
- przelicza obiekty cykliczne,
- dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym,
- mnoży i dzieli w poznanym zakresie liczbowym,
- rozwiązuje łatwe równania jednozmiennowe z niewiadomą w postaci okienka,
- samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe,
- matematyzuje konkretne sytuacje rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, na dodawanie i odejmowanie,
- rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na mnożenie i dzielenie,
- rozpoznaje i nazywa kształt koła, prostokąta, kwadratu, trójkąta w swoim otoczeniu i na rysunkach,
- zna i właściwie zastosuje umiejętności geometryczne i praktyczne,
- powiększa i pomniejsza figury geometryczne,
- rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu,
- odczytuje i zapisuje liczby od I do XX w systemie rzymskim,
- posługuje się jednostkami miar: centymetra i metra,
- wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar,

- używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych,
- waży przedmioty, używając właściwych określeń (np. kilogram, dekagram, gram),
- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,
- odmierza płyny różnymi miarkami, używając określeń litr i pół litra,
- posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta,
- odczytuje wskazania zegarów, wykonuje proste obliczenia zegarowe w zakresie pełnych godzin, zaznacza godziny na zegarach,
- dokonuje obliczeń kalendarzowych, podaje, zapisuje i porządkuje chronologicznie daty,
- potrafi podać we właściwej kolejności nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy,
- odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi),
- wykonuje obliczenia pieniężne.

## **EDUKACJA PRZYRODNICZA**

- obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze,
- potrafi określić samodzielnie zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną,
- rozróżnia pospolite gatunki i roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, wie jakie warunki potrzebne są im do życia,
- samodzielnie zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia,
- doskonali własną postawę ekologiczną,
- rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku,
- zna niebezpieczeństwa wynikające z różnych zjawisk atmosferycznych,
- słucha i rozumie osoby zapowiadające w mediach prognozę pogody,
- stosuje się do podanych informacji o warunkach meteorologicznych (np. ubiera się stosownie do zapowiedzi synoptyków),
- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz zjawisk atmosferycznych,
- zna zasady zachowania się człowieka wobec niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych (burza, huragan, powódź, śnieżycyca),
- obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia, analizuje je i wyciąga wnioski,

- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku (jest świadomy konieczności segregowania śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; wie, że należy oszczędzać wodę),
- wskazuje zniszczenia w przyrodzie dokonane przez człowieka (np. wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierne hałasowanie w lasach lub rezerwatach, kłusownictwo),
- obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski,
- wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku,
- potrafi określić znaczenie wody i powietrza w życiu człowieka, roślin i zwierząt,
- wskazuje i omawia elementy typowe dla krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego,
- opisuje rośliny rosnące na łące, w lesie, ogrodzie, parku,
- wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność),
- wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu roślin (np. parkowych, ogrodowych) w kolejnych porach roku,
- zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle,
- opisuje warunki potrzebne dla rozwoju zwierząt,
- wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu zwierząt w ciągu roku kalendarzowego – poszczególnych pór roku (np. odloty i przyloty ptaków, zapadanie niedźwiedzi w sen zimowy),
- ma świadomość pozytywnego wpływu zwierząt na środowisko naturalne (np. niszczenie szkodników przez ptaki, zapylenie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice).

## **EDUKACJA SPOŁECZNA**

- potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym,
- współpracuje z innymi,
- wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe,

- zna zagrożenia ze strony innych ludzi, potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie,
- zna prawa i obowiązki ucznia,
- ma poczucie własnej narodowości.
- ma świadomość przynależności Polski do Unii Europejskiej,
- zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy i wie jak zachować się podczas uroczystości państwowych,
- wie w jakim regionie mieszka, zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara),
- ma szacunek dla siebie i dla innych,
- wie, czym zajmują się strażacy i kolejarze,
- zna zawody rodziców,
- dostrzega, co jest dobre, a co złe w kontaktach z dorosłymi i z rówieśnikami,
- rozumie, czym charakteryzują się cechy, takie jak: odwaga, mądrość, prawdomówność, przeciwdziałanie kłamstwu, obmowie i zatajaniu prawdy,
- niesie pomoc potrzebującym (nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale też i na co dzień),
- współpracuje z innymi osobami poprzez zabawę, wspólną naukę czy uczestniczenie w codziennych sytuacjach,
- zna i przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej (np. współpracuje ze swoimi rówieśnikami podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych),
- ma wiedzę, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia,
- zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112,
- dostrzega pozytywny wpływ przyjaźni i koleżeństwa na życie człowieka,
- szanuje wspólne dobro,
- nie niszczy otoczenia.

## **EDUKACJA PLASTYCZNA**

- prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone,

- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (architekturę, malarstwo, rzeźbę, scenografia – scenograf – rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu aktora),
- umie wypowiedzieć się na temat wybranych dziedzin sztuki,
- posługuje środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura,
- wykorzystuje – podczas prac plastycznych – różne materiały, narzędzia i techniki,
- posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni,
- posługuje środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura,
- wykorzystuje – podczas prac plastycznych – różne materiały, narzędzia i techniki.

## **EDUKACJA TECHNICZNA**

- chętnie podejmuje zadania techniczne, doprowadza każdą pracę do końca,
- rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje,
- właściwie dobiera środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje,
- umie korzystać z prostej informacji technicznej,
- określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych, wskazując na sprzęty łatwe i trudne w obsłudze,
- określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich estetyki, wskazując na sprzęty ładne lub brzydkie,
- wykonuje prace z papieru,
- tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów (np. przyrodniczych),
- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywa sztuczne, materiały włókiennicze) i narzędzia,
- odmierza potrzebną ilość materiału,
- tnie papier, tekturę, itp.,
- montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych,
- korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych przy budowaniu latawca, makiety domów,
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych,
- zachowuje ostrożność podczas korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego.

## **EDUKACJA MUZYCZNA**

- śpiewa poznane piosenki,
- wyraża nastrój muzyki płasząc i tańcząc,
- umie uważnie słuchać utworów muzycznych, określać o czym opowiada muzyka,
- wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych,
- tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów,
- improwizuje – według ustalonych zasad – głosem i grą na instrumentach,
- wykonuje nieskomplikowane utwory, interpretując je zgodnie z ich rodzajem i funkcją,
- zachowuje się kulturalnie na koncercie,
- rozpoznaje instrumenty muzyczne, takie jak: flet, fortepian, gitara, perkusja skrzypce, trąbka,
- uczestniczy w wydarzeniu muzycznym,
- rozróżnia podstawowe elementy notacji muzycznej (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka, pauza),
- wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz.

## **WYCHOWANIE FIZYCZNE**

- przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych,
- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem,
- wybiera bezpieczne miejsca do zabaw i gier ruchowych,
- dba o prawidłową postawę siedzenia w ławce, przy stole,
- dba o higienę osobistą i otoczenia,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć,
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,
- uczestniczy w zabawach i grach ruchowych,
- rzuca i chwyta piłkę,
- rzuca piłkę do celu,
- rzuca piłkę na odległość,
- toczy piłkę,
- kozłuje piłkę,
- odbija piłkę,
- prowadzi piłkę,

- pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne,
- wykonuje ćwiczenia równoważne: bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie,
- przyjmuje pozycję wyjściową i ustawia się do ćwiczeń,
- wykonuje przewrót w przód,
- skacze przez skakankę, przeskakując jedno- i obunóż przez niską przeszkodę,
- bierze udział w zabawach terenowych,
- bierze udział w zawodach sportowych,
- respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego,
- zachowuje się w sposób rozumny w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami,
- okazuje radość ze zwycięstwa, ale jednocześnie zachowuje szacunek dla pokonanego.

## **INFORMATYKA**

- zna działanie narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint,
- wykonuje polecenia z wykorzystaniem narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint,
- próbuje wykonywać polecenia z wykorzystaniem umiejętności kopiowania, usuwania, zmniejszania i powiększania wybranych elementów rysunku,
- zna działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, klawisze Delete i Backspace, klawisz Alt, Ctrl, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter,
- wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy,
- próbuje pisać litery i pojedyncze wyrazy oraz zdania w edytorze Word,
- zapoznaje się z wybranymi przez nauczyciela stronami internetowymi (w tym ze stroną internetową swojej szkoły),
- korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia,
- stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, Internetu, multimediów
- ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników Internetu (np. anonimowość, bezkarność)
- wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne.

**Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej**  
**Klasa II**

W oddziałach klas I – III, śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, a także śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna zachowania są ocenami opisowymi.

Oceny bieżące z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, są ocenami cyfrowymi i wyrażane są w stopniach:

- 6 – celujący
- 5 – bardzo dobry,
- 4 – dobry,
- 3 – dostateczny,
- 2 – dopuszczający,
- 1 – niedostateczny.

Oceny bieżące ustala się według skali:

<b>Obszar oceniania</b>	<b>Umiejętność</b>	<b>ocena</b>	<b>Poziomy wymagań</b>
<b>Edukacja polonistyczna</b>	<b>Sluchanie i rozumienie</b>	<b>1</b>	Nie słucha, nie potrafi powtórzyć za nauczycielem.
		<b>2</b>	Potrafi powtórzyć za nauczycielem.
		<b>3</b>	Rozumie ogólny sens wypowiedzi. Potrafi wyróżnić proste informacje z tekstu słuchanego.
		<b>4</b>	Słuchając potrafi wydobyć i zrozumieć kluczowe informacje w słuchanym tekście.
		<b>5</b>	Uważnie słucha, rozumie pełny sens tekstu i wypełnia prawidłowo polecenia.
		<b>6</b>	Potrafi wyciągać wnioski po wysłuchaniu wypowiedzi ustnej.

	<b>Formy wypowiedzi. Zasób słownictwa i struktura wypowiedzi</b>	<b>1</b>	Ma trudności w wypowiedzaniu się. Wypowiada się bardzo niechętnie najchętniej pojedynczymi wyrazami.
		<b>2</b>	Wypowiada się najchętniej pojedynczymi wyrazami lub prostymi zdaniami nie zawsze poprawnymi pod względem logicznym.
		<b>3</b>	Wypowiedzi ustne są na ogół ubogie, przeważają jednozdaniowe.
		<b>4</b>	Chętnie i poprawnie wypowiada się na bliskie tematy. Wypowiedzi są przemyślane lecz wolno budowane.
		<b>5</b>	Swobodnie wypowiada się na tematy bliskie dziecku. Poprawnie wypowiada swoje myśli w formie dłuższej wypowiedzi.
		<b>6</b>	Wypowiada swoje myśli w formie rozbudowanej wypowiedzi. Umie zredagować wypowiedź stosowanie do sytuacji
	<b>Wypowiadanie się w małych formach teatralnych</b>	<b>1</b>	Nie uczestniczy w zabawie teatralnej. Nie opanował tekstu na pamięć. Nie potrafi wygłosić tekstu z pamięci.
		<b>2</b>	Nie potrafi wykorzystać rekwizytu w przedstawieniu. Popełnia liczne błędy w wygłaszaniu prostego tekstu. Potrafi wykorzystać podpowiedź nauczyciela.
		<b>3</b>	Uczestniczy w zabawie teatralnej. Wygłasza z pamięci cały tekst. Popełnia nieliczne błędy. Deklamuje w rytmie sylabowym. Nie stosuje elementów recytacji.
		<b>4</b>	Chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej. Umie posługiwać się rekwizytem w danej scenie. Bierze udział w przedstawieniach klasowych. Raczej poprawnie wygłasza cały tekst. Zdarzają mu się drobne pomyłki.
		<b>5</b>	Ilustruje grą teatralną postacie i zdarzenia. Bierze aktywny udział w przedstawieniach klasowych i szkolnych. Wygłasza z pamięci fragmenty prozy z zastosowaniem zmiany tonacji głosu, tempa i pauz.
		<b>6</b>	Uzdolniony aktorsko. Bierze aktywny udział w przedstawieniach klasowych, szkolnych i pozaszkolnych. Wygłasza z pamięci wiersz i prozę. Poszukuje własnej interpretacji tekstu.
	<b>Technika czytania</b>	<b>1</b>	Czyta bardzo słabo, powoli, głosując wyrazy.
		<b>2</b>	Czyta słabo, powoli, sylabizuje.
		<b>3</b>	Czyta wolno opracowane wcześniej teksty.
		<b>4</b>	Czyta poprawnie teksty znane i nowo poznane.
		<b>5</b>	Czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty znane i nowo poznane.

		<b>6</b>	Czyta płynnie i wyraziście teksty pisane i drukowane znane i nowo poznane.
<b>Czytanie ze zrozumieniem</b>		<b>1</b>	Nie rozumie czytanych treści. W zadaniach sprawdzających nie potrafi odpowiedzieć na pytania.
		<b>2</b>	Ma poważne trudności w rozumieniu czytanych treści. W zadaniach sprawdzających popełnia bardzo dużo błędów.
		<b>3</b>	Posiada ogólną orientację w tekście po przeczytaniu go. Rozumie tylko niektóre pojęcia, zdania, fragmenty tekstów.
		<b>4</b>	Posiada dobrą orientację w tekście po przeczytaniu go. Popełnia nieliczne błędy w zadaniach sprawdzających.
		<b>5</b>	W pełni rozumie czytany tekst. Rozwiązywanie zadań sprawdzających nie sprawia większych trudności.
		<b>6</b>	Czyta każdy tekst ze zrozumieniem. Bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające.
	<b>Technika pisania</b>		<b>1</b>
		<b>2</b>	Pismo niestaranne, wychodzące poza liniaturę, litery o różnej wielkości, nieprawidłowe rozmieszczenie tekstu.
		<b>3</b>	Pisząc stara się zachować kształt i czytelność liter.
		<b>4</b>	Pisząc mieści się w liniaturze, zachowuje kształt i proporcje liter, brak prawidłowych łączy. Prawidłowo rozmieszcza tekst.
		<b>5</b>	Pisząc mieści się w liniaturze, zachowuje właściwy kształt i proporcje liter. Pismo staranne, estetyczne. Prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie. Przestrzega zasad kaligrafii.
		<b>6</b>	Zachowuje właściwy kształt, proporcje, łączenia i pochyłości liter. Pisze płynnie. Graficzna strona pisma nie budzi zastrzeżeń. Potrafi pisać na każdym formacie.
<b>Tworzenie tekstów</b>		<b>1</b>	Nie potrafi zredagować krótkiego logicznego zdania. Nie umie zaobserwować istotnych cech nawet przy pomocy nauczyciela.
		<b>2</b>	Redaguje krótkie ( 2-3 wyrazowe) chaotyczne zdania. Popełnia błędy gramatyczne, logiczne i stylistyczne. Wymaga dużej pomocy nauczyciela. Występują powtórzenia.
		<b>3</b>	Samodzielnie układa tylko bardzo krótkie, proste zdania z wykorzystaniem podanego słownictwa. W wypowiedziach pisemnych nie zachowuje logicznego ciągu zdarzeń. Występują powtórzenia.
		<b>4</b>	Potrafi napisać kilka zdań na dany temat w oparciu o zebrane słownictwo lecz nie zawsze przestrzega logicznego ciągu zdarzeń.

		5	Potrafi napisać kilka zdań na dany temat w oparciu o zebrane słownictwo, własne doświadczenia.
		6	Potrafi samodzielnie napisać kilka logicznie powiązanych ze sobą zdań na dany temat. Samodzielnie układa, wierszyki, rymowanki, opowiadania twórcze. Posiada zdolności literackie.
	Ortografia	1	Poprawność ortograficzna budzi poważne zastrzeżenia.
		2	Popełnia przy pisaniu znaczną ilość błędów. Ma problemy z ich korygowaniem.
		3	Nie potrafi w pełni wykorzystać poznanych zasad pisowni. Przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci popełnia liczne błędy.
		4	Przepisuje pod kierunkiem nauczyciela wyrazy, zdania i krótkie teksty. Popełnia niewiele błędów. Pisze z pamięci wyrazy i krótkie zdania zgodnie z zasadami.
		5	Przepisuje poprawnie wyrazy, zdania, krótkie teksty. Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i krótkie zdania. Zna i stosuje poznane zasady ortograficzne.
		6	Bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu.
	Gramatyka	1	Wymaga stałej pomocy nauczyciela, samodzielnie nie podejmuje próby wykonania zadania.
		2	Przy pomocy nauczyciela podejmuje próbę wykonania zadania. Popełnia liczne błędy. Wymaga licznych wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonywaniu zadania.
		3	Popełnia błędy, ukierunkowany nie potrafi ich samodzielnie skorygować.
		4	Popełnia nieliczne błędy, ukierunkowany potrafi je samodzielnie skorygować.
		5	Poprawnie i samodzielnie wykonuje zadanie.
		6	Bezbłędnie i samodzielnie wykonuje zadanie.
Edukacja społeczna	Postawy społeczne i bezpieczeństwo	1	Nie rozumie potrzeby przestrzegania podstawowych zasad społecznych. Brak poczucia przynależności do rodziny, szkoły, kraju.
		2	Ogólnie orientuje się w obowiązujących zasadach społecznych, ale nie przestrzega ich. Pochwala i toleruje złe zachowanie u innych.
		3	Zna reguły społeczne, stara się je stosować, jednakże czasami mu to nie wychodzi.
		4	Zna i stara się stosować do obowiązujących zasad społecznych.

<b>Edukacja przyrodnicza</b>	<b>Wiedza o społeczeństwie</b>	<b>5</b>	Uczeń jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku.
		<b>6</b>	Uczeń odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym.
		<b>1</b>	Posiada nikłą wiedzę o środowisku i bardzo niski poziom świadomości społecznej.
		<b>2</b>	Posiada powierzchowną wiedzę środowiskowo-społeczną.
		<b>3</b>	Posiada ogólną orientację w otaczającym środowisku i normach społecznych którą wykazuje się w małym zakresie.
		<b>4</b>	Posiada wiedzę z zakresu środowiska społeczno, dostrzega zależności, przyczyny i skutki.
	<b>Wiedza przyrodnicza. Obserwacja przyrody</b>	<b>5</b>	Potrafi zastosować wiedzę o społeczeństwie przy wykonywaniu różnych zadań.
		<b>6</b>	Biegłe posługuje się zdobytą wiedzą ze zakresu edukacji społecznej. Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania. Osiąga sukcesy.
		<b>1</b>	Uczeń posiada bardzo ubogą wiedzę o otaczającym świecie przyrody. Nie dostrzega zależności zjawisk zachodzących w przyrodzie.
		<b>2</b>	Posiada bardzo powierzchowną wiedzę o otaczającym świecie przyrody. Nie koncentruje się na obserwowanych zjawiskach, ma problemy z przyswojeniem wiedzy na ich temat.
		<b>3</b>	Chętnie uczestniczy w kierowanych przez nauczyciela obserwacjach. Posiada ogólną wiedzę na ten temat.
		<b>4</b>	Uczeń aktywnie uczestniczy w kierowanych przez nauczyciela obserwacjach. Rozumie znaczenie świata przyrody dla życia człowieka. Dobrze przyswoił wiadomości programowe.
<b>Działania na rzecz środowiska</b>	<b>5</b>	Interesuje się przyrodą. Posiada bogatą wiedzę o świecie roślin i zwierząt. Gromadzi dodatkowe informacje.	
	<b>6</b>	Interesuje się przyrodą. Posiada wykraczające wiadomości o świecie roślin i zwierząt. Samodzielnie prowadzi obserwacje przyrodnicze i wyciąga wnioski.	
	<b>1</b>	Nie podejmuje działań na rzecz ochrony przyrody i nie rozumie potrzeby tych działań.	
	<b>2</b>	Rzadko podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody. Nie dostrzega szkodliwych działań człowieka.	
	<b>3</b>	Uczeń posiada ogólną wiedzę na temat zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka.	

		4	Uczeń dobrze orientuje się w temacie zagrożeń dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka. Chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska.		
		5	Wie, co to jest ekologia i podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska.		
		6	Jest pomysłodawcą i organizatorem wielu działań na rzecz ochrony przyrody.		
		Edukacja matematyczna	Pojęcie i wiedza matematyczna	1	Uczeń nie opanował wymaganych programem wiadomości i umiejętności matematycznych. Wymaga stałej kontroli , pomocy i motywacji nauczyciela.
				2	Uczeń bardzo słabo opanował materiał programowy z edukacji matematycznej. Myli pojęcia, nie rozumie ich. Wymaga stałej kontroli , pomocy i motywacji nauczyciela.
				3	Uczeń opanował wymagane programem wiadomości i umiejętności matematyczne, jednakże popełnia liczne błędy.
4	Uczeń dobrze opanował wymagane programem wiadomości i umiejętności matematyczne. Sporadycznie popełnia błędy.				
5	Bardzo dobrze opanował wymagane programem wiadomości i umiejętności matematyczne.				
6	Uczeń biegle opanował wiadomości i umiejętności matematyczne.				
	Zadania tekstowe	1	Nie potrafi rozwiązywać prostych zadań tekstowych. Wymaga stałej kontroli i pomocy nauczyciela.		
		2	Przy rozwiązywaniu zadań tekstowych wymaga pomocy nauczyciela.		
		3	Słabo radzi sobie z rozwiązywaniem zadań tekstowych. Ma trudności w ujmowaniu zależności liczbowych występujących w zadaniach tekstowych.		
		4	Poprawnie rozwiązuje proste jednodziałaniowe zadania tekstowe. Układa proste zadania tekstowe do ilustracji lub działania. Przy rozwiązywaniu zadań wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela.		
		5	Sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe z użyciem jednego działania. Poprawnie układa proste zadania tekstowe do każdej sytuacji.		
		6	Rozwiązuje zadania o wyższym stopniu trudności.		
	Liczenie i sprawność rachunkowa	1	Nie potrafi wykonywać działań matematycznych.		
		2	Licząc w opracowywanym zakresie popełnia liczne błędy.		

		3	Licząc w opracowywanym zakresie popełnia błędy.	
		4	Poprawnie liczy w opracowywanym zakresie.	
		5	Samodzielnie i sprawnie liczy w opracowywanym zakresie.	
		6	Liczy biegle nawet powyżej opracowywanego zakresu.	
	Pomiar i obliczenia pieniężne	1	Nie potrafi wykazać się zdobytą wiedzą w ćwiczeniach praktycznych.	
		2	Stosując zdobytą wiedzę popełnia liczne błędy w ćwiczeniach praktycznych.	
		3	Stosując zdobytą wiedzę popełnia nieliczne błędy w ćwiczeniach praktycznych.	
		4	Stosując zdobytą wiedzę sporadycznie popełnia błędy w ćwiczeniach praktycznych.	
		5	Bez błędnie stosuje zdobytą wiedzę w rozwiązywaniu ćwiczeń praktycznych.	
		6	Biegle posługuje się zdobytą wiedzą w rozwiązywaniu ćwiczeń praktycznych. Proponuje własne rozwiązania.	
	Edukacja muzyczna	Odtwarzanie, tworzenie percepcja muzyki	1	Niechętnie, zwykle biernie uczestniczy w zajęciach . Nie potrafi śpiewać poznanych piosenek.
			2	Biernie uczestniczy w zajęciach.
3			Czynnie uczestniczy w zajęciach. Zbiorowo śpiewa piosenki. Próbuje wyrażać muzykę ruchem.	
4			Poprawnie śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki. Solminizacyjnie odczytuje nuty. Wyraża muzykę ruchem.	
5			Śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki. Akompaniuje do piosenek, wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki oraz proste schematy rytmiczne. Wyraża muzykę ruchem.	
6			Chętnie śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki. Posiada szczególne walory głosowe. Akompaniuje. Osiąga sukcesy w konkursach muzycznych.	
Edukacja plastyczna	Działalność plastyczna	1	Uczeń nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej.	
		2	Podejmuje działanie. Praca schematyczna, uboga, niestaranna.	
		3	Potrafi wykonać prace plastyczną na określony temat. Praca nieestetyczna, uboga w szczegóły.	

		4	Potrafi wykonać prace plastyczną na określony temat. Praca dość estetyczna, schematyczna.	
		5	Chętnie podejmuje działalność artystyczną. Wykonuje ciekawe i estetyczne prace plastyczne stosując różne techniki.	
		6	Wykonuje oryginalne prace plastyczne i osiąga sukcesy w konkursach artystycznych.	
	Wiedza z wybranych dziedzin sztuki	1	Nie wykazuje żadnych zainteresowań sztuką. Nie posługuje się i nie rozumie poznanych terminów plastycznych.	
		2	Bardzo słabo opanował pojęcia i terminy związane z plastyką.	
		3	Rozumie lecz nie stosuje pojęć i terminów związanych z plastyką.	
		4	Częściowo opanował pojęcia i terminy związane z plastyką. Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych.	
		5	Zna i stosuje pojęcia i terminy związane z plastyką.	
		6	Interesuje się sztuką i jej wytworami. Zna niektórych twórców oraz ich dzieła.	
	Edukacja techniczna	Organizacja i bezpieczeństwo pracy Działalność konstrukcyjna	1	Uczeń nie podejmuje działalności technicznej.
			2	Podejmuje działanie. Praca mało dokładna, schematyczna, uboga, niestaranna.
			3	Ma ogólne pojęcie i umiejętności techniczne. Potrafi wykonać prace na określony temat z pomocą nauczyciela.
4			Wykazuje dobrą znajomość zagadnień technicznych. Potrafi wykonać prace techniczną według wzoru.	
5			Wykonuje pomysłowe i estetyczne prace techniczne. Wykazuje się świetną znajomością zagadnień technicznych.	
6			Wykazuje się wspaniałą znajomością zagadnień technicznych. Wykonuje oryginalne prace techniczne .	
Wiedza i umiejętności z		1	Nie wie w jaki sposób człowiek wykorzystuje wiatr i wodę jako siły przyrody.	

		2	Słabo zna ogólne zasady posługiwania się urządzeniami technicznymi.
		3	Zna ogólne zasady posługiwania się urządzeniami technicznymi
		4	Zna budowę i ogólne zasady posługiwania się urządzeniami technicznymi. Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody.
		5	Zna budowę i zasady działania wykorzystywanych urządzeń i narzędzi technicznych.
		6	Interesuje się rozwojem techniki i zna ciekawe rozwiązania konstrukcyjne.
		<b>Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna</b>	<b>Aktywność, postawa, sportowa i sprawność motoryczna</b>
2	Nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach wychowania fizycznego.		
3	Sprawny (-a) ruchowo. Nie zawsze wykazuje właściwą postawę na zajęciach. Uczestniczy w grach i zabawach ruchowych.		
4	Wykonuje prawidłowo podstawowe ćwiczenia fizyczne. Wykazuje właściwą postawę na zajęciach motorycznych. Aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych.		
5	Sprawny (-a) ruchowo. Wykazuje właściwą postawę oraz właściwe zaangażowanie na zajęciach motorycznych. Chętnie i aktywnie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych.		
6	Wykazuje zwiększone umiejętności i sprawności fizyczne. Bierze udział w różnego rodzaju rozgrywkach.		
<b>Bezpieczeństwo i higiena</b>	1		Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa na zajęciach ruchowych. Stanowi zagrożenie dla innych osób. Wymaga ciągłej uwagi ze strony nauczyciela.
	2		Uczestniczy w zajęciach ruchowych, nie zawsze przestrzegając zasad bezpieczeństwa.
	3		Pamięta o zasadach bezpieczeństwa i higieny.
	4		Uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami. Przestrzega zasad higieny.

		<b>5</b> Zawsze pamięta o bezpieczeństwie swoim i innych. Dbą o higienę stroju.
		<b>6</b> Wzorowo przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny.
<b>Zajęcia komputerowe</b>	<b>Wykorzystanie i obsługa komputera.</b>	<b>1</b> Uczeń w ogóle nie posługuje się komputerem nawet przy pomocy nauczyciela.
		<b>2</b> Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie tylko z pomocą nauczyciela.
		<b>3</b> Ma częściowo opanowane wiadomości i umiejętności informatyczne i umiejętności praktyczne.
		<b>4</b> Posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami informatycznymi z nieznaczna pomocą nauczyciela.
		<b>5</b> Posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce.
		<b>6</b> Sprawnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w twórczy sposób.
	<b>Bezpieczeństwo</b>	<b>1</b> Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie pracy z komputerem.
		<b>2</b> Nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
		<b>3</b> Z reguły stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
		<b>4</b> Zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
		<b>5</b> Zna i wymienia zagrożenia jakie wynikają z korzystania z komputera i przestrzega zasad bezpieczeństwa.
		<b>6</b> Świadomie i odpowiedzialnie korzysta z komputera.

Zasady oceniania pisanie z pamięci oraz ze słuchu dla klas II:

- bezbłędnie - 6 - wzorowo opanowane wiadomości i umiejętności,
- 1 - 2 błędy ortograficzne pierwszorzędowe lub ich równowartość - 5 - bardzo dobrze opanowane wiadomości i umiejętności,
- 3 - 4 błędy ortograficzne pierwszorzędowe lub ich równowartość - 4 - dobrze opanowane wiadomości i umiejętności,
- 5 - 6 błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 3 - przeciętnie opanowane wiadomości i umiejętności,

- 7 - 8 błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 2 - słabo opanowane wiadomości i umiejętności,
- 9 i więcej błędów ortograficznych pierwszorzędowych lub ich równowartość - 1 - nieopanowane wiadomości i umiejętności.

Błędem ortograficznym w powyższym rozumieniu jest pisownia wyrazów niezgodna ze znanymi uczniowi zasadami pisowni. Oprócz błędów ortograficznych wyróżnia się pomyłki. 3 pomyłki traktuje się jako jeden błąd ortograficzny. Za pomyłkę uważa się np.: gubienie i przestawianie liter, opuszczanie znaków diakrytycznych. 3 błędy interpunkcyjne traktuje się jako jeden błąd ortograficzny. Dotyczy to zasad interpunkcji poznanych przez ucznia.

Ocenie sumującej towarzyszy ocenianie kształtujące w celu motywowania uczniów oraz wskazania kierunków poprawy.

### Pisanie twórcze

W ocenie uwzględnia się:

- poprawną konstrukcję zdań,
- poprawność ortograficzną,
- oryginalność treści,
- estetykę pisma,
- zgodność z tematem,
- poprawność interpunkcyjną.

Zadania tekstowe - edukacja matematyczna

Przyjmuje się następującą ilość punktów za rozwiązane zadanie tekstowe:

1p - prawidłowe działanie

1p - prawidłowy wynik działania

1p - prawidłowa odpowiedź

Ocenianie sprawdzianów, testów, prac kontrolnych

W ocenianiu sprawdzianów uczniów klas I-III, możliwe jest ocenianie systemem punktowym. Przy przeliczaniu punktów na ocenę obowiązuje następująca skala ocen:

100% - 6

99% - 90% - 5

89% - 75% - 4

74% - 50% - 3

49% - 30% - 2

29% - 0% - 1

Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej czy wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek ze strony ucznia oraz jego możliwości w tym zakresie.

Uwaga:

Dla uczniów objętych pomocą psychologiczną - pedagogiczną wymagania dostosowane są do aktualnych możliwości ucznia.

### **Tryb odwołania się od oceny**

Rodzic ma prawo do odwołania się od oceny opisowej śródrocznej oraz końcoworocznej zgodnie z terminem przyjętym w Statucie Szkoły.

### **Zasady udzielania rodzicom informacji zwrotnej na temat ocen uzyskanych przez ucznia**

- wpisywanie ocen bieżących w formie pisemnej (zeszyty przedmiotowe, ćwiczenia, karty pracy, sprawdziany, inne prace ucznia),
- systematyczne wpisywanie uzyskanych ocen bieżących do dziennika elektronicznego,
- informowanie rodziców ucznia o przewidywanej ocenie opisowej z zakresu zajęć, edukacyjnych na miesiąc przed klasyfikacją śródroczną/roczną, w formie pisemnej lub przez dziennik elektroniczny,
- przekazanie dwukrotnie w ciągu roku szkolnego /koniec I półrocza, koniec roku szkolnego/ opisowej oceny z zajęć edukacyjnych w formie pisemnej lub przez dziennik elektroniczny,
- przekazywanie informacji o ocenach ucznia podczas comiesięcznych konsultacji dla rodziców,
- przekazywanie informacji o ocenach podczas kontaktów indywidualnych z rodzicami ucznia.

### **Wymagania wobec uczniów klas II z uwzględnieniem treści podstawy programowej z języka angielskiego**

PRZEDMIOT: Język angielski

PODRĘCZNIK: HELLO EXPLORER 2, WYD. NOWA ERA.

Ocenie podlegają:

- prace pisemne – sprawdziany po każdym rozdziale podręcznika, zapowiedziane tydzień wcześniej oraz krótkie kartkówki (z 3 ostatnich lekcji) sprawdzające systematyczność, mogą być niezapowiedziane

- zadania domowe, - praca podczas lekcji - wypowiedzi ustne, słuchanie, czytanie i pisanie – pojedyncze słowa, od drugiego półrocza.

Ocenę śródroczną i roczną ustala się z ocen cząstkowych, które uczeń otrzymał w ciągu danego półrocza. Sprawdziany i kartkówki oceniane są wg kryteriów:

100% - 6

99% - 90% - 5

89% - 75%	- 4
74% - 50%	- 3
49% - 30%	- 2
29% - 0%	- 1

### Wymagania edukacyjne:

**Celujący (6)** – uczeń opanował w pełnym zakresie wszystkie wiadomości i umiejętności określone programem, w działach leksykalnych posiada bardziej rozbudowane słownictwo, wypowiada się pełnymi zdaniami, potrafi zadawać pytania i odpowiednio reagować na usłyszane treści, wykonuje zadania o dużym stopniu trudności, pracuje systematycznie i samodzielnie, wykazuje zainteresowania wykraczające poza materiał programu, bierze udział w konkursach, zawsze jest przygotowany i aktywny, zawsze odrabia zadania domowe.

**Bardzo dobry (5)** – uczeń bardzo dobrze opanował następujący materiał słownikowy: Rodzina i przyjaciele, zwierzęta, mój pokój, miejsca, ubrania, czas wolny, sporty, samopoczucie, zagadnienia kulturowe- Nowy Rok, Dzień Matki. Umiejętności/Sprawności językowe: Uczeń sens historyjki obrazkowej, powtarza wyrazy lub zdania historyjki, rozumie treść rymowanki. Reaguje na usłyszane treści: uzupełnia ilustracje, wskazuje właściwe obrazki, przyporządkowuje podpisy do zdjęć, rozumie dialogi przedstawione w kontekście sytuacyjnym, rozumie tekst piosenki wspartej fotografią, opisuje salę lekcyjną, powtarza nowe słowa, ilustruje ruchem wymienione przez nauczyciela zabawy, rozumie ogólny sens tekstu wspartego obrazkiem, układa zdania według podanego wzoru, opisuje zwierzątko, przedstawia członków rodziny, odczytuje zdania, opisuje dom, swój pokój, odpowiada na pytania związane ze zdjęciem, opisuje miejsca, opisuje pogodę na zdjęciach, opisuje ubiór w różnych porach roku, określa, samopoczucie odczytuje nazwy warzyw/owoców, mówi o swoich upodobaniach, zainteresowaniach, sportach, zna najważniejsze święta w krajach anglojęzycznych. Uczeń rozumie zwroty, potrafi uzupełnić ich brakujące elementy. Bezbłędnie odpowiada na pytania, prawie bezbłędnie sam je zadaje, jest zawsze przygotowany, chętnie i aktywnie uczestniczy w lekcjach, zawsze odrabia zadania domowe, systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy. Oceny z prac pisemnych to głównie 5 (bdb) ale może zdarzyć się 4 (db), 75% - 100% poprawnie napisanego testu.

**Dobry (4)** - uczeń dobrze opanował w/w materiał leksykalny i gramatyczny, dobrze wymawia słowa, zdarzają się błędy w pisowni oraz drobne błędy gramatyczne, chętny do pracy, niemal zawsze przygotowany, niemal zawsze odrabia zadania domowe, ewentualne braki szybko uzupełnia. Oceny z prac pisemnych to głównie 4 (db), sporadycznie mogą pojawić się 3 (dost), od 50% poprawnie napisanego testu.

**Dostateczny (3)** – uczeń w stopniu średnim opanował w/w materiał leksykalny i gramatyczny, wielu słów nie potrafi wymawiać, duże trudności z pisownią, bywa bierny na zajęciach, często jest nieprzygotowany, nie przynosi podręcznika i zeszytu ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy prowadzony jest niesystematycznie, częste braki zadań domowych. Oceny z prac pisemnych to głównie 3 (dost)

50% - 74% poprawnie napisanego testu lub sporadycznie 2 (dop), Zaległości nie są nadrabiane systematycznie.

**Dopuszczający (2)** - uczeń słabo opanował w/w materiał leksykalny i gramatyczny, nie zna większości słownictwa, ogromne trudności z pisownią, jest bierny, rzadko zgłasza się, bardzo często jest nieprzygotowany – braki podręcznika, zeszytu ćwiczeń i zeszytu przedmiotowego, bardzo częste braki zadań domowych. Oceny z prac pisemnych to głównie 2 (dop) i 1 (ndst), 0% - 49% poprawnie napisanego testu. Uczeń nie wykazuje chęci poprawy i nadrobienia zaległości.

**Niedostateczny (1)** - uczeń nie opanował materiału na ocenę dopuszczającą (2), nie zna podstawowego słownictwa, nie potrafi stosować konstrukcji gramatycznych, jest bierny, najczęściej nieprzygotowany do zajęć, nie wykazuje chęci poprawy mimo zachęty ze strony nauczyciela, zdobyte oceny cząstkowe w ciągu półrocza to 1 i 2, zaległości nie są uzupełniane co uniemożliwi uczniowi kontynuację nauki w następnej klasie.