

Wymagania edukacyjne z muzyki.

Muzyka w szkole podstawowej nauczana jest w cyklu 4- letnim /1 godzina tygodniowo/.

Program: WSiP „Klucz do muzyki” /szkolny program nr: 10/SP 36/1.09.2017/

Podręcznik: „Klucz do muzyki” K. Jakóbczak-Drażek WSiP

- Na przedmiocie muzyka bierze się pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu oraz terminowość wykonania pracy.
- Uczeń otrzymuje minimum 4 oceny cząstkowe w semestrze.
- Każda ocena wystawiona dla ucznia jest jawna dla niego i jego rodziców.
- Uczeń ma prawo do usprawiedliwienia nieprzygotowania się do lekcji z ważnych powodów dwa razy w semestrze.
- Brak odpowiednich narzędzi i materiałów do lekcji /zeszyt, podręcznik, instrument/ zaznacza się w dzienniku /za trzecim razem ocena niedostateczna/.
- Uczeń na lekcji może być oceniony znakami +, - /3 plusy= ocena bardzo dobra, 3 minusy= niedostateczna/
- W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość poprawienia jej w ciągu dwóch tygodni..

Ocenie z przedmiotu podlegają:

1. Odpowiedzi ustne lub pisemne z zakresu znajomości: historii muzyki, zasad muzyki, literatury muzycznej.
2. Umiejętność stosowania terminologii muzycznej w percepcji sztuki.
3. Wykonywanie muzycznych ćwiczeń praktycznych w zakresie czytania zapisu melodycznego i rytmicznego.
4. Aktywne działania w zakresie różnych form muzycznych: gry na instrumencie, śpiewu, słuchania muzyki.
5. Prace domowe

6. Działalność artystyczna na terenie szkoły i poza nią.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

1. Odpowiedzi ustne na lekcjach bieżących /z trzech ostatnich tematów/.
2. Odpowiedzi ustne na lekcjach powtórzeniowych, systematyzujących.

W ich ocenie bierze się pod uwagę: zawartość rzeczową, stosowanie terminologii muzycznej, umiejętność formułowania myśli i własnych sądów.

3. Kartkówka- niezapowiedziane formy odpowiedzi nie przekraczające 15 minut i obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji.

-ocena dopuszczająca minimum 30% punktów

-ocena dostateczna minimum 51 % punktów

-ocena dobra minimum 75 % punktów

-ocena bardzo dobra minimum 90 % punktów

-ocena celująca 100% punktów + zawarte treści wykraczające poza program nauczania w danej klasie.

4. Ćwiczenia praktyczne rytmiczno-melodyczne /bierze się pod uwagę znajomość zasad muzyki i zaangażowanie ucznia/.
5. Wykonywanie repertuaru muzycznego na instrumencie /bierze się pod uwagę umiejętność czytania nut i technikę gry na instrumencie/, lub głosem /bierze się pod uwagę zaangażowanie ucznia/.
6. Prace domowe. /Bierze się pod uwagę terminowość, meritum sprawy, stopień zaangażowania ucznia/
7. Aktywność artystyczna /np. udział w pracach kół zainteresowań charakterze artystycznym, nauka w szkole muzycznej lub ognisku muzycznym, udział w konkursach artystycznych, prezentowanie swoich umiejętności artystycznych na forum publicznym/.

Kryteria ocen z przedmiotu muzyka

w klasach IV- VII.

Ocena zależna jest od:

- Aktywności i zaangażowania ucznia.
- Posiadanych wiadomości /dotyczących elementów historii muzyki, wiedzy o kulturze, instrumentoznawstwa/ i umiejętności wykorzystania ich w percepcji sztuki.
- Umiejętności wykonywania repertuaru muz. przerabianego na lekcji
- Znajomości notacji muzycznej i jej stosowania w praktyce /gra na instrumentach/.

CELUJACY

Stopień ten otrzymują uczniowie jeżeli:

- Uczęszczają na zajęcia do szkół i ognisk muzycznych
- Posiadają wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania
- Wykazują szczególne zainteresowanie przedmiotem /np. należą do zespołów muzycznych, biorą udział w koncertach, samodzielnie opracowują tematy/.
- Posiadają umiejętność śpiewu w dwugłosie
- Repertuar instrumentalny prezentują w sposób twórczy.

BARDZO DOBRY

Stopień ten otrzymują uczniowie jeżeli:

- Opanowali pełny zakres wiedzy i umiejętności przekazywanych na lekcji
- Bezbłędnie wykonują repertuar wokalny pod względem intonacji, rytmiki, dykcji itd.
- Realizują bezbłędnie zapis nutowy /stosownie do poziomu nauczania/.
- Wykazują poprawność techniczną w zakresie gry na instrumencie
- Aktywnie uczestniczą w ćwiczeniach wok.-instr. prowadzonych na lekcji.
- Wzorowo prowadzą zeszyt.

DOBRY

Stopień ten otrzymują uczniowie jeżeli:

- Opanowali w stopniu dobrym wiadomości i znajomość pisma nutowego
- Poprawnie wykonują repertuar wokalny /z uwzględnieniem swoich możliwości/.
- Realizują na instrumencie zapis muz. /z drobnymi usterkami/.
- Wykonują ćwiczenia wok.-instr. o średnim stopniu trudności.
- Prowadzą zeszyt.

DOSTATECZNY

Stopień ten otrzymują uczniowie jeżeli:

- Opanowali część wiadomości i umiejętności przekazywanych na lekcji
- Realizują n instrumencie fragmenty zapisu nutowego lub skupiają się na jednym z elementów /np. rytm, melodyka/
- Posiadają zeszyt przedmiotowy

DOPUSZCZAJĄCY

Stopień ten otrzymują uczniowie jeżeli:

- Opanowali w bardzo ograniczonym zakresie podstawowe wiadomości i umiejętności.
- Wykonują ćwiczenia wok.-instr. fragmentarycznie i tylko przy pomocy nauczyciela
- Są mało aktywni na lekcji.

NIEDOSTATECZNY

Stopień ten otrzymują uczniowie jeżeli:

- Wykazują lekceważący stosunek do przedmiotu
- Są stale nieprzygotowani do lekcji

- Nie opanowali podstaw programowych.
- Nie prowadzą zeszytu przedmiotowego.

Ponadto dopuszcza się stosowanie znaku: + i -.

Znak + przy stopniach oznacza, iż prezentowane wiadomości i umiejętności zawierają dodatkowe walory poznawcze lub istotne szczegóły i uściślenia.

Znak – przy stopniach oznacza, iż prezentowane wiadomości i umiejętności zawierają drobne nieścisłości i uchybienia.

Ocena semestralna i roczna stanowi średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. O ocenie przewidywanej uczeń powiadomiony zostaje na miesiąc przed końcem semestru. Ocena przewidywana może ulec zmianie.

Opracowała: Beata Hlubek-Śpiewok